

Biblioteca Comunale del Bailo
Sarezzo



Razzista io?!

Razzista io?!

Proposte di lettura
per ragazzi e ragazze

Marzo 2008

LA BELLA ADDORMENTATA

Tahar Ben Jelloun

Fabbri, 2003

Jawhara, addormentata per 100 anni da un incantesimo, al risveglio, dopo il bacio di un giovane principe che s'innamora di lei, diventa di pelle nera e non viene accettata dalla suocera regina.



IL RAZZISMO SPIEGATO A MIA FIGLIA

Tahar Ben Jelloun

Bompiani, 1998

A partire dalla domanda su cos'è il razzismo l'autore chiarisce, rispondendo via via alla figlia di 10 anni, dubbi e curiosità su questo diffuso atteggiamento, ripercorrendone la storia ed enucleandone le implicazioni psicologiche, economiche e sociali.

LA TERRA OLTRE IL CONFINE

Pierre Bottero

Mondadori, 2007

Camille, tredicenne francese adottata da una coppia ricca ma arida di sentimenti, si ritrova proiettata in un mondo parallelo dove scopre di avere un'altra identità dai complessi risvolti: inizia così la sua vita da Ewilan.

JIMMY DELLA COLLINA

Massimo Carlotto

EL, c2002

Gianni, detto Jimmy, dopo una rapina viene rinchiuso nel carcere minorile di Treviso; è un duro, non si piega e cerca la fuga a ogni costo, ma quando finisce in una comunità, La Collina, in lui avviene una trasformazione.

UN AMORE PER KATHI

Dagmar Chidolue

Piemme, 1998

Durante una vacanza in Inghilterra l'adolescente Katharina incontra lo studente universitario nigeriano Azuka e tra i due nasce a poco a poco un'intensa storia d'amore, contrastata un po' da tutti quelli che li conoscono.

IL RAGAZZO DEL JAZZ

James Lincoln Collier

Mondadori, 1997

Nella Chicago primi anni '20 l'adolescente Paulie, che

racconta, appassionato di jazz ma ostacolato dai genitori diffidenti verso una musica così "nera", scappa di casa e trova lavoro in un club, dove finisce nel mirino dei gangster.

ALABAMA 1963

Christopher Paul Curtis

Mondadori, 1998

Flint, 1963: con i genitori e la sorellina il decenne negro Kenneth, che racconta, accompagna il fratello di 13 anni, violento e ribelle, dalla nonna a Birmingham, in Alabama, dove assiste a una strage razzista in cui muoiono quattro bambine.

BUD, NON BUDDY

Christopher Paul Curtis

Mondadori, 2001

Flint, 1937: Bud, decenne negro che vive da quattro anni in orfanotrofio, fugge dalla violenta famiglia che lo ospitava e va alla ricerca del padre; non l'ha mai conosciuto, ma ritiene sia il noto contrabbassista Calloway.

FRA NOI DUE IL SILENZIO

Roberto Denti

EL, 2001

Sergio, milanese, 17 anni, studente di classico, con una madre protettiva e un padre incattivito dai pregiudizi, vive un amore intenso e tragico con la zingara sinti Elisa, che lavora insieme al fratello in un luna park.

UNA VOCE DAL LAGO

Jennifer Donnelly

Mondadori, 2005

La vita di Mattie, 16 anni, scorre tranquilla in superficie, nell'America degli inizi del Novecento, fino a quando un giallo sconvolge la vita del suo paese e mille dubbi affiorano nell'animo inquieto della ragazza.

SPUD, DETECTIVE PER CASO

Brian Doyle

Mondadori, 1999

Spud, ragazzo canadese di origine pellerossa, si ritrova per caso a investigare su un paio di casi polizieschi, di cui lui stesso narra le vicende nei due romanzi del volume.

EROI METROPOLITANI

Kristina Bunker

EL, 2001

Con il suo gruppo di amici l'inquieta quattordicenne tedesca Vivi inizia a frequentare la zona industriale, finché scatta in loro la rischiosissima idea di organizza-

re una gara di pattinaggio sul tetto di un capannone.

JUNGLE TOWN

Tito Faraci, Giorgio Gavazzano

Buena Vista, 2006

I due cani investigatori Adam e Rollo devono scoprire l'assassino del topo trovato cadavere nel club del golf di Jungle Town, la loro città, dove per l'appunto i topi sono sul punto di una sommossa...

LA CORONA DEGLI ZINGARI

Kate Forsyth

Mondadori, 2007

Nell'Inghilterra del Seicento una tribù di zingari viene catturata dagli uomini di Cromwell e condannata a morte, ma Luka e la cugina Emilia riescono a scappare e sono pronti a tutto pur di salvare la loro famiglia.

NON MI PIACE IL FATTO CHE SEI BELLA

Loredana Frescura

Fabbri, 2000

Rosa, quindicenne italiana che ama la danza ma è insicura di sé, anche per essere stata abbandonata dai genitori naturali, e Gabriele, bello e generoso, raccontano la loro storia d'amore ciascuno dal proprio punto di vista.

LE NUVOLE DA LATTE

Loredana Frescura

Fabbri, 2002

L'arrivo del quattordicenne nicaraguense Carlos nella scuola media che l'ha adottato a distanza sconvolge positivamente la vita di Marco, che ospita il coetaneo per l'intero periodo della sua permanenza in Italia.

I RAGAZZI DEL CORAM

Jamila Gavin

Mondadori, 2004

Nell'Inghilterra di metà Settecento un adolescente con turbe mentali, orfano di madre e figlio d'un crudele schiavista che traffica in bambini, decide di strappare alla violenza del padre un neonato e di prendersene cura.

ASPETTANDO LA PIOGGIA

Sheila Gordon

Einaudi Ragazzi, 1992

Nel Sudafrica insanguinato dagli odi razziali, l'amicizia tra Frikkie, bianco, figlio di proprietari terrieri, e Tengo, figlio di lavoratori neri, da quando sono ragazzi a quando, ormai cresciuti, si ritrovano schierati su opposte

barricate.

LE SORELLE DELLA LIBERTÀ

Roger J. Green

Mondadori, 1994

Ottocento: su un diario l'anziana Betsy, vissuta nella bigotta contea di Derby, rievoca prima il drammatico rapporto con la madre, femminista ante litteram assetata di conoscenza, rivoluzionaria e amica di donne legate ad antichi culti, poi l'amore con il negro Guinea, servo fuggitivo.

IL POZZO DEI DESIDERI

Peni R. Griffin

Mondadori, 1996

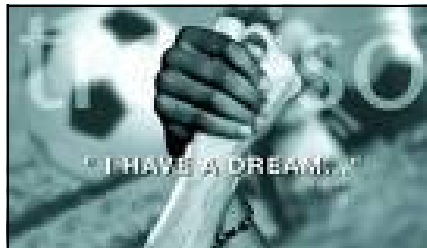
Tra Ada e Ambra, coetanee, abitanti nella stessa città, corrono 100 anni di distanza, ma le loro vite sono destinate a incrociarsi quando un pozzo magico realizza il desiderio di Ada di vivere 100 anni dopo e quello di Ambra di vivere 100 anni prima.

MORTE DI UN CANE

Gudule

E. Elle, 1994

1950, Lorena: sullo sfondo degli scioperi dei minatori, perlopiù italiani, contro le disumane condizioni di lavoro, l'amicizia tra Louis, francese, e Roberto, figlio di immigrati italiani, prima sincera e intensa, soccombe drammaticamente ai pregiudizi razziali.



SKINHEAD

Marie Hagemann

Salani, 1993

Jon, detto Lupo Nero, è uno skinhead, una testa rasata. Ispirata a fatti realmente accaduti in Germania, la sua storia, narrata in prima persona: l'odio per gli stranieri, l'importanza del gruppo, gli adulti che aiutano e strumentalizzano, i pestaggi e la violenza.

NEVE IN AGOSTO : ROMANZO

Pete Hamill

Salani, 1999

Nel dopoguerra, nel quartiere di Brooklyn a New York, popolato da vecchi e nuovi immigrati, il miracolo dell'amicizia tra un ragazzino cattolico irlandese e un rabbino rende possibile un altro miracolo: la rinascita del

Golem per combattere violenza e soprusi.

PALESTINA NEL CUORE

Rania Hammad

Sinnos, 1999

Autobiografia di una palestinese vissuta in Italia, storia della sua famiglia, del suo popolo e della questione palestinese, notizie su usi e costumi e qualche curiosità.

Traduzione a fronte in arabo.

IO SONO SALAMANDRA

Jenny Haniver

Feltrinelli, 2004

In una Terra dominata da animali umanizzati l'undicenne Salamandra e altre bestie ibride come lei vivono segregati perché le leggi proibiscono unioni fra specie diverse giudicandole immonde; ma c'è anche chi si ribella...

SALAMANDRA DAREMOUSE IN FUGA DALL'IBRIDIA

Jenny Haniver

Feltrinelli, 2005

L'adolescente Salamandra e tre suoi amici, il cui mondo è dominato da bestie umanizzate razziste, fuggono dal solotrofo nel quale sono stati confinati con altri animali ibridi come loro e affrontano l'ignoto mondo esterno.



SALAMANDRA DAREMOUSE NELLA TELA DEL RAGNO

Jenny Haniver

Feltrinelli, 2006

L'adolescente ibrida Salamandra e i tre amici con cui è fuggita da Ibridia, luogo dominato da bestie umanizzate razziste, viaggiano tra vari mondi con la speranza di trovare e liberare la ribelle Fancy, madre di lei.

IL DRAGO BLU

Hergé

Lizard, 1999

Richiamato da uno strano messaggio il giovane reporter belga Tintin e il suo cane Milù raggiungono Shanghai dove, tra condanne a morte, fughe rocambolesche e sequestri di persona, sgominano una banda di trafficanti d'oppio.

IL SORRISO STRAPPATO

Gaye Hiçyılmaz

The Walt Disney Company Italia, 2002

Pericoli e imprevisti, orrori e gesti di solidarietà nel viaggio che l'orfana dodicenne Nina deve affrontare per raggiungere dall'ex Jugoslavia in guerra una località inglese sulla quale ha riposto tutte le sue speranze.

LACEY DEI CARAIBI

Merle Hodge

Mondadori, 1996

Isola di Trinidad, anni '60: l'adolescente Lacey narra come per poter frequentare il liceo debba lasciare la propria numerosa famiglia e stare in città dal padre, riapparso da poco nella sua vita. Questo non le va giù, ma non sempre si può scegliere...

ALEX RIDER : AGENTE SEGRETO

Anthony Horowitz

Mondadori, 2002

Alex, quattordicenne londinese rimasto orfano da neonato e cresciuto insieme allo zio, alla morte di questi scopre che era un agente segreto e che ora i servizi intendono cooptare proprio lui per concluderne la missione.

FANTASMI IN RISERVA

EVA IBBOTSON

Salani, 2002

Rick, che vive in un collegio, ottiene dai politici di Londra un luogo abbandonato dove creare una riserva per i suoi amici fantasmi, oppressi dall'inquinamento e dalla cosiddetta civiltà, ma avrà una brutta sorpresa...

LA BALENA E LA BAMBINA

Witi Ihimaera

Sperling & Kupfer, 2003

La piccola Kahu, che vive in un'isola del Pacifico, riesce a cavalcare un'immensa balena, guadagnandosi così la stima del nonno e rimuovendo l'antico pregiudizio che voleva fosse un uomo a farlo.

KIRA-KIRA

Cynthia Kadohata

Mondadori, 2006

Gli intensi ricordi d'infanzia di Katie, giapponese negli Stati Uniti degli anni '60, e del suo speciale e bellissimo rapporto con la sorella maggiore Lynn, che si ammala di leucemia.

MR GORILLA

Dick King-Smith

Fabbri, 1999

Un anziano inglese molto ricco, che dopo essere stato lasciato dalla moglie abita da solo in un'enorme villa, scopre i piaceri della libertà, si circonda di animali di ogni tipo e fa amicizia con due Rom, padre e figlio.

1940-1945 GIOELE, FUGA PER TORNARE

Giulio Levi

Fatatrac, 2007

Basato su documenti originali e su frammenti di memoria dell'autore il racconto della fuga in Svizzera dell'ebreo Gioele, 3 anni nel 1940, e della sua famiglia, residente a Firenze e perseguitata dalle leggi razziali.

LA VALIGIA DI HANA : UNA STORIA VERA

Karen Levine

Fabbri, 2003

Nel 2000 la direttrice di un ente di Tokyo dedicato all'Olocausto inizia a cercar notizie sull'ebrea Hana Brady, che aveva 13 anni quando fu uccisa in un lager e la cui valigia, esposta al museo, ha incuriosito i bambini.



VENGO DA LONTANO,

ABITO QUI

Maria Chiara Martinetti, Raffaele Genovese

Adn Kronos Libri, c1998

Adolescenti nati in Italia, ma figli di emigrati, parlano di sé e della loro vita in Italia e della cultura dei loro popoli e luoghi d'origine.

IL PAPPAGALLO NEL FORNO

Victor Martinez

Mondadori, 1998

Stati Uniti, anni '60: tra ostili e ricchi coetanei bianchi è difficile imparare a vivere per l'adolescente messicano Manuel, povero, con un padre disoccupato e spesso ubriaco, fratelli poco affidabili e i primi imbranati approcci con l'altro sesso.

IL MISTERO DELLA SPADA INCANDESCENTE

André Marx

Piemme, 1998

Justus, adolescente di Los Angeles che vive con gli zii, indaga con gli amici Peter e Bob su una misteriosa eredità ricevuta da suo zio che, apparentemente priva di valore, pare interessare parecchia gente e in particolare gli adepti di un'inquietante setta razzista dello Zambia.

L'IMMAGINE DELLA LIBERTÀ : IL DIARIO DI CLOTEE, UNA GIOVANE SCHIAVA

Patricia C. McKissack

Fabbri, 2001

Virginia, 1859-1860: il diario di un anno della negra Clotee Henley, allora orfana dodicenne nella casa padronale di una piantagione di tabacco, dove riuscì a imparare a leggere, diventando poi attiva nell'abolizionismo.

JOHN DELLA NOTTE

Gary Paulsen

Mondadori, 1996

Nella piantagione dove Sarny, 12 anni, che racconta, vive le atroci violenze della schiavitù viene acquistato il negro John, che dopo la fuga è tornato nelle zone schiaviste per insegnare il bene più prezioso nella lotta per la libertà: l'alfabeto.

SARNY

Gary Paulsen

Mondadori, 1999

Sarny, 94 anni, ex schiava di una piantagione, racconta la sua vita: l'apprendimento dell'alfabeto e il lungo viaggio verso New Orleans sul finire della Guerra di secessione, alla ricerca dei figli venduti ancora bambini.

ORECCHIE D'ASINO

Serge Perez

Mondadori, 2000

La difficile esistenza di un ragazzino francese, che con il solo aiuto di un amico adulto, un fornaio, cerca di barcamenarsi fra genitori violenti e rozzi che lo picchiano di continuo e un insegnante privo di scrupoli.

CAPOFAMIGLIA

Brigitte Peskine

Einaudi Ragazzi, 1995

Con il padre, francese, all'estero per lavoro e la madre, nera della Guadalupe, in ospedale, Romain e la sorelli-

na Jenny, educati a diffidare di tutti come cautela preventiva contro il razzismo, rimasti soli scoprono quanto gli altri possano essere d'aiuto.

L'AMAZZONE DI ALESSANDRO MAGNO

Bianca Pitzorno

Mondadori, 2004

Chi è veramente Mirtale, la bambina a cui Alessandro Magno, che l'ha sottratta a uno strano destino, sta dedicando così tante cure durante la sua spedizione alla conquista dell'Asia?

TORNATRÀS

Bianca Pitzorno

Mondadori, 2000

Colomba, 11 anni, orfana di padre e una madre assente e depressa, crede ormai di non avere scampo a una vita grama, ma poi tantissime cose cominciano ad accaderle intorno e si ritrova coinvolta in avventure strabilianti.

IL PONTE SPEZZATO

Philip Pullman

Salani, 2007

Virginia detta Ginny, sedicenne che vive da sola con il padre in Galles, nera in un mondo di bianchi e artista di appassionato talento ereditato dalla madre haitiana, scopre alcuni oscuri segreti della propria famiglia.

ART MUMBY E I PIRATI DELL'ETERNAVE

Philip Reeve

Mondadori, 2007

Nel 1851, in un passato alternativo in cui i terrestri stanno colonizzando i pianeti limitrofi, l'adolescente Art, la sua stupefacente famiglia e alcuni pirati spaziali, alieni e non, affrontano i Primi, ragni astuti e terrifici.

OLTRE LA MONTAGNA

Billi Rosen

E. Elle, c1993

Antigone, ovvero Andi, abbandonata la Grecia, dove ha perso la madre e il fratello durante la Guerra civile, vive ora con il padre in Svezia. E qui trascorre la sua adolescenza, tra nuove, belle amicizie e odiose manifestazioni di razzismo, tra lunghi inverni e nostalgie...

SKIN

Lois Ruby

E. Elle, 1996

Ostile verso le minoranze sociali i cui diritti vengono sempre prima dei suoi, specie nel lavoro, di cui ha

invece necessità avendo suo padre abbandonato la famiglia, l'americano Dan, 16 anni, sfoga rabbia e rancore entrando nel violento mondo skinhead.

COME HAI OSATO LEGGERE LA MIA [E-M@IL?](#) : STORIE INCROCIATE DI 5 ADOLESCENTI

Rosie Rushton

Mondadori, 2000

Sentimenti, emozioni, sogni e vicissitudini di cinque adolescenti: Chloë i cui genitori pare stiano per separarsi, la negra Jasmin e il bianco Sanjay che si amano, Nick innamorato di Chloë e Sinead innamorata di Nick.

TEMPI DURI PER OLIVIA

Rosie Rushton

E. Elle, 1998

Olivia detta Livi, quattordicenne inglese che dopo la separazione dei suoi vive con la madre e ora anche con una loro inquilina, s'innamora di un ragazzo orfano di padre, il quale prima ricambia i suoi sentimenti, poi muta inspiegabilmente atteggiamento

BUCHI NEL DESERTO

Louis Sachar

Piemme, 1999

Ingiustamente accusato di furto il giovane Stanley finisce al riformatorio di Campo Lago Verde, dove ogni ragazzo deve scavare un buco al giorno nel deserto e dove la vita del protagonista avrà un'imprevedibile svolta.

UN GIOCO DA RAGAZZI

Louis Sachar

Piemme, 2007

Qualcuno ha contraffatto i biglietti per il concerto della star Kaira DeLeon e Theodore, uscito da poco dal riformatorio Lago Verde, pur innocente viene coinvolto nella storia suo malgrado.



ARTIGLIO LUCENTE

SF Said

Mondadori, 2004

Il gatto di razza Varjak, che vive isolato con la famiglia in una villa nobiliare, istruito in sogno da un avo su una segreta arte marziale felina riesce a sabotare un crudele piano umano ai danni dei gatti della città.

STELLE DI CANNELLA : ROMANZO

Helga Schneider

Salani, 2002

Germania, 1932: l'ascesa dei nazisti al potere stravolge i rapporti sereni di una comunità nel tranquillo quartiere di una cittadina.

CAMILLA E I SUOI AMICI

Sandra Scopettone

Mondadori, 1992

Long Island, estate 1973: raccontate dalla sedicenne Camilla, le vicende di un gruppo di ragazzi, suoi amici, tra amori, divertimenti, dissapori e il dramma di chi viene considerato diverso, come Jeff e Phil, che scoprono la propria omosessualità.

ULTIMA FERMATA: AUSCHWITZ : STORIA DI UN RAGAZZO EBREO DURANTE IL FASCISMO

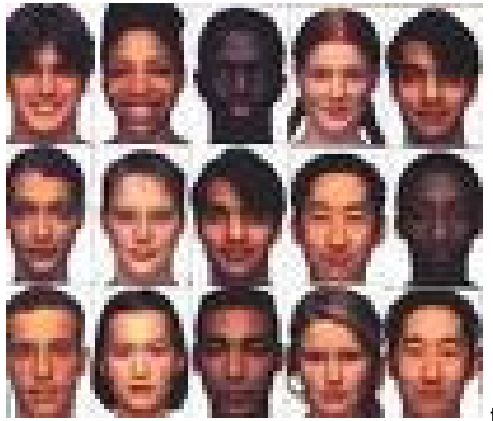
Frediano Sessi

Einaudi Ragazzi, 1996

Attraverso prima il suo diario, poi il racconto della sua ragazza, la tragica vicenda dell'ebreo italiano Arturo durante il nazifascismo, dal 1938 al '43, quando a soli 15 anni viene deportato ad Auschwitz.

PIRATI A BROOKLYN

Phyllis Shalan



Salani, 2005

Sullo sfondo di Brooklyn negli anni '60 i giochi, le fantasie, i desideri e le frustrazioni di Polly e Lee, due bambine affascinate da Peter Pan.

LA DANZA DEL PITONE

Norman Silver

Mondadori, 1994

Negli anni '60, nel Sudafrica dell'apartheid, l'adolescente Ruth, bianca, ebrea, prende drammaticamente coscienza del problema razziale grazie all'intensa amicizia con il coetaneo Alan e suo fratello Robert.

LA GRANDE FESTA DEI MURALES

Norman Silver

Mondadori, 2004

Attraverso le vicende personali di quattro amiche adolescenti nel Sudafrica appena uscito dall'apartheid un affresco di un paese ancora carico di contraddizioni, razzismo e violenza ma ricco di speranze per il futuro.

GLI OCCHI DEL CAMALEONTE

Norman Silver

Mondadori, 1998

Dieci racconti per dieci episodi di vita quotidiana vissuti e raccontati da Basil, 14 anni, bianco, ebreo, sensibile sia ai propri problemi adolescenziali che a quelli sociali del Sudafrica dell'apartheid.

SALE SULLA NEVE

Rukshana Smith

Mondadori, 1992

Sullo sfondo di uno squallido sobborgo londinese il volontariato porta Julie, studentessa lavoratrice bianca, a stringere amicizia con una famiglia indiana, diventando così vittima di intimidazioni e violenze razziste.

LE ALI AI PIEDI

Zilpha Keatley Snyder

Mondadori, 1998

Nella California degli anni '30, sullo sfondo della Depressione, lo scontro iniziale di Catherine con il coetaneo Zane, suo rivale nella corsa, figlio di braccianti occasionali poverissimi, diventa poi commossa partecipazione alle sue vicende.

CHICANO

Gary Soto

Mondadori, 1996

Fresno, fine anni '60: per sfuggire al patrigno violento e alcolizzato il chicano Jesse, 17 anni, che racconta, va a vivere con il fratello Abel, insieme al quale studia, lavora come bracciante e appoggia il movimento di protesta messicano.

NEMICI

Robert Swindells

Mondadori, 2000

In una città britannica due amici adolescenti, Stephen, inglese, e Ashraf, pakistano, si lasciano coinvolgere da violente organizzazioni razziste, per poi ritrovarsi su opposte e pericolose barricate.

INTORNO AL FUOCO

Sinnos, 2003

Autobiografia di un Rom rumeno che attualmente vive a Bari, con storie, ricette, usi e costumi della popolazione cui appartiene.

Traduzione a fronte in rumeno, introduzione, postfazione, notizie su autore e illustratrice, disegni al tratto, bibliografia, filmografia e pagine gialle con indirizzi e informazioni sui rom rumeni in Italia.

L'ULTIMO GATTO NERO : ROMANZO

Evghenios Trivizàs

Crocetti, c2004

Il protagonista narra le sue drammatiche vicende da quando sull'isola dove vive i politici, per distogliere l'attenzione dalle loro colpe, hanno indetto una persecuzione contro i gatti neri come lui dichiarandoli iettatori.

CORRI MATILDA

Simona Vinci

EL, 2006

Matilda, sedicenne bolognese aspirante boxeur, ascoltata in palestra un dialogo fra tre bulli che si accordano per una sortita violenta contro una coppia di tunisini e il loro bambino e decide di aiutare l'ignara famiglia.

IL PORTAFORTUNA

Jill Paton Walsh

Mondadori, 1995

Cercando il portafortuna dell'anziano Capoccia, ormai in fin di vita, James è indotto dal capobanda dei ragazzi della cittadina, in cui si è trasferito da poco tempo, ad affrontare una difficile prova, superata la quale viene accettato dal gruppo

MEGABOY

Virginia Walter

Mondadori, 2002

Nel giorno del suo tredicesimo compleanno Robbie, che fino a quel momento era stato un ragazzo innocuo e tranquillo, spara a un vecchio uccidendolo e genitori, giornalisti, insegnanti, amici s'interrogano sul perché.

BAT 6

Virginia Euwer Wolff

Mondadori, 2002

Nel 1949 rancori e pregiudizi derivati dalla seconda guerra mondiale appena conclusa fanno da sfondo all'evento sportivo dell'anno in una cittadina americana: una partita di softball tra due squadre di adolescenti.

RITO DI PASSAGGIO

Richard Wright

Mondadori, 1998

Quando scopre di essere orfano e di dover lasciare la sua famiglia per un'altra secondo le crudeli norme che regolano l'affidamento Johnny, quindicenne negro di Harlem, fugge di casa in preda alla disperazione e si affilia alla banda giovanile dei Vagabondi.

AL DI LÀ DEL VOLTO

Benjamin Zephaniah

E. Elle, c2000

A causa di un incidente stradale Martin, un bel quindicenne inglese, si ritrova il volto sfigurato dalle ustioni e deve così confrontarsi con la sua nuova identità fisica e con i problemi relazionali che questa gli crea.

**‘L’unica razza che
conosco è quella
umana’
Albert Einstein**

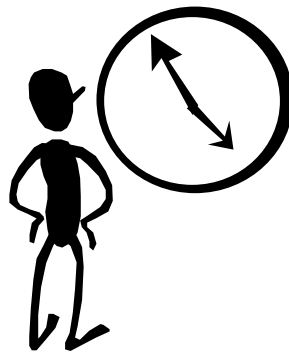




Biblioteca Comunale del Bailo
Via Bailo, 47 - Sarezzo

Tel. 030.800591
Fax 030.8907210

E-mail:
biblioteca@comune.sarezzo.bs.it



Orario di apertura

Lunedì		14.00-18.30
Martedì	9.00-13.00	14.00-18.30
Mercoledì	9.00-13.00	14.00-18.30
Giovedì	9.00-13.00	14.00-18.30
Venerdì	9.00-13.00	14.00-18.30
Sabato	9.00-13.00	



RBB
Rete
Bibliotecaria
Bresciana