

Nuovi spazi per una biblioteca modello.

La Biblioteca comunale del Bailo a Sarezzo



La Biblioteca comunale del Bailo di Sarezzo, inaugurata il 26 marzo di quest'anno, nei primi due mesi di attività ha confermato e superato le aspettative: 309 nuovi iscritti, 1.153 utenti attivi e 5.157 prestiti effettuati.

La ristrutturazione di Palazzo Bailo per la Biblioteca, fortemente voluta dall'Amministrazione comunale a seguito dei risultati sempre più incoraggianti del servizio, è motivo di orgoglio per chi ha seguito i lavori e per chi quotidianamente presta la propria opera in una struttura che possiede tutti i requisiti per essere considerata un **modello**.

La soddisfazione più grande deriva soprattutto dal confronto quotidiano con l'utenza: ogni giorno tutti gli spazi sono occupati sia in modo proprio che *improprio*, come ci piace dire: ragazzi che conversano in giardino, bambini che giocano nella parte a loro riservata, studenti alle prese con i libri, pensionati che leggono il giornale e tante altre persone che prendono libri a prestito.

Caratteristica di Palazzo Bailo è la **divisione degli spazi**, studiata e realizzata tenendo conto delle diverse **esigenze** di chi usa il servizio.

A piano terra troviamo la zona ingresso con il servizio prestiti e informazioni, l'emeroteca, l'esposizione delle novità librarie e la sezione bambini. Questa è arredata in modo inusuale per una biblioteca: c'è un vero castello con scala e angoli per nascondersi, una zona con giochi e scaffali, i libri per i più piccoli sono collocati anche all'interno delle torri e degli sportelli. Sempre a piano terra ci sono gli uffici amministrativi e la sede del Sistema bibliotecario.

Il primo piano si sviluppa su due ali. Nella parte sud troviamo la sala ragazzi con sala multimediale (ora in allestimento), la sala consultazione ragazzi e la sala consultazione. Quest'ultima si collega alla parte nord dove inizia la biblioteca per gli adulti: nella galleria sono collocati i libri d'arte e nelle diverse sale adiacenti trovano posto i volumi

sulla montagna e le guide turistiche, la storia delle letterature, le monografie sugli autori, i volumi di teatro, poesia e narrativa, i romanzi rosa, gialli, horror, fantascienza e fantasy.

La saggistica è al secondo piano dove, nella galleria, trovano spazio anche le postazioni multimediali individuali, la sezione di storia locale e il fondo della Biblioteca Nazionale degli Scacchi. L'auditorium con 80 posti a sedere può essere usato anche dagli studenti per lo studio individuale e per i laboratori. Infine vi è uno spazio chiuso dedicato a magazzino.

La biblioteca si sviluppa su quasi **1.000 mq** e non è stato facile, nonostante le apparenze, riuscire a collocarvi **39.000 volumi**. I posti a sedere sono 12 per l'emeroteca, 14 per la sala bambini (più tutti gli spazi morbidi), 28 nella sala ragazzi e consultazione ragazzi, 32 al primo piano per gli adulti (di cui 4 individuali) e 24 al secondo piano.

Sono inoltre previste 7 postazioni multimediali individuali per gli adulti, 2 per i ragazzi e 1 per i bambini, 2 cataloghi in linea per gli adulti e 1 per i ragazzi. Altri posti di lettura meno formali si trovano sotto il portico e in giardino.

Nei prossimi mesi si completerà l'acquisto delle attrezzature multimediali: entro la fine dell'anno saremo a regime anche con questi strumenti.

Va un ringraziamento all'Amministrazione per l'impegno profuso e agli architetti Valentino Volta e Fabrizio Veronesi che hanno curato con molta professionalità il restauro del palazzo e hanno saputo interpretare e tradurre in concreto, con molta maestria, le esigenze strutturali e organizzative della Biblioteca.

Ultime da citare, ma non ultime, sono le persone che lavorano in biblioteca con me e che operano con impegno e passione per la crescita del servizio: Fabrizia Zanetti, Massimo Reboldi e Olga Alessi.

Emanuela Tavana
La Bibliotecaria