

9^a edizione

a QuAlcUno piAce GIALLO



FESTIVAL
DELLA LETTERATURA POLIZIESCA

ASSESSORATO ALLE ATTIVITÀ E BENI CULTURALI

BiblioGiallo
IN PROVINCIA



Tour letterario nel territorio bresciano Giallo in Biblioteca

12 FEBBRAIO 2009
ORE 20.45

Marcello Fois
intervistato da Carla Boroni

SAREZZO
Biblioteca
Via Bailo, 47

PER INFORMAZIONI:
Tel. 030 800591
e-mail: tavana.emanuela@comune.sarezzo.bs.it

UBI Banco di Brescia

Segreteria amministrativa



Marcello Fois è nato a Nuoro nel 1960, e vive a Bologna da molti anni. Laureato in Italianistica, è un autore prolifico, non solo in ambito letterario in senso stretto, ma anche nel campo teatrale, radiofonico e della “fiction televisiva” (è stato sceneggiatore di “*Distretto di polizia*”). Ha esordito con ***Ferro recente*** nel 1992, raccontando una storia piena di nodi da sciogliere e di contraddizioni. Ha vinto il premio Calvino con ***Picta***, il premio Dessy con ***Nulla***, quello Scerbanenco con ***Sempre caro***, il Premio Fedeli con ***Dura madre*** e il Super Grinzane Cavour e il Volponi con ***Memoria del vuoto***. Fois può dirsi, a dispetto della giovane età, uno scrittore “a tempo pieno”: uno dei pochi, in Italia; ed è anche uno dei pochi autori italiani contemporanei conosciuto fuori dai confini nazionali, le cui opere vengono tradotte in molte lingue.

Invito alla lettura...

di MARCELLO FOIS

L'ALTRO MONDO, Frassinelli, 2002

AUTOSTRADA, CLUEB, 2006

CERIMONIA, CLUEB, 2000

COMPAGNIE DIFFICILI, Litalia, 2000

DURA MADRE, Einaudi, 2001

FERRO RECENTE, Einaudi, 1999

GAP, Frassinelli, 1999

GENTE DEL LIBRO, Frassinelli, 2007

ILARIA ALPI: IL PIÙ CRUDELE DEI GIORNI, Frassinelli, 2003

IN SARDEGNA NON C'E' IL MARE: VIAGGIO NELLO SPECIFICO BARBARICINO, Laterza, 2008

MATERIALI, Il maestrale, 2008

MEGLIO MORTI, Einaudi, 2000

MEMORIA DEL VUOTO, Einaudi, 2006

NIENTE RESTERA' PULITO: IL RACCONTO DELLA NOSTRA STORIA IN QUARANT'ANNI DI SCRITTE E MANIFESTI POLITICI, Rizzoli, 2007

NULLA: UNA SPECIE DI SPOON RIVER, Il maestrale, 1999

LE OMBRE DELLA CITTÀ, Perdisa, 2007

PICCOLE STORIE NERE, Einaudi, 2002

PICTA, Frassinelli, 2003

POESIE COMPLETE, Il maestrale, 2004

RACCONTIDIVINI: QUATTRO BREVI STORIE SCRITTE IN STATO DI EBREZZA, La mandragora, 1995

RADIOFAVOLE, Moby Dick, 1998

SANGUE DAL CIELO, Il maestrale, 1999

SEMPRE CARO, Frassinelli, 1998

SHEOL, Einaudi, 2004

SOLA ANDATA, EL, 1999

TAMBURINI: CANTATA PER VOCE SOLA, Il maestrale, 2004

L'ULTIMA VOLTA CHE SONO RINATO, Einaudi, 2006